國立高雄師範大學

National Kaohsiung Normal University

美術學系學士班開課系統表

Curriculum for the Bachelor's Program, Department of Fine Arts

111學年度入學師資培育學生適用

Applicable to teacher training students enrolled Fall 2020 and later

學年 Year 科目 Subject	第一學年(Year 1)	學分 Credit		第二學年(Year 2)	學分 Credit		第三學年(Year 3)	學分 Credit		第四學年(Year 4)	學分 Credit	
	科 目 Subject	第一 學期 Semester	第二 學期 Semester	科 目 Subject	第一 學期 Semester	第二學期	科 目 Subject	第一學期	第二 學期 Semester	科 目 Subject	第一 學期 Semester	第二學期
	中文閱讀與寫作 (Chinese Reading and Writing)	2		通識教育 General Education	2	2	通識教育 General Education	2	2			
	中文思辨與表達 (Chinese Critical Thinking and Expression)			進階專業英文 (Advanced Professional English)	2							
	基礎專業英文 (Basic rofessional English) 專業溝通英文	2		◆體育 Physical Education	1	1						
校定共同必修	学来構造映文 (Professional Communication English) 性別平權與生活法律		2									
General Required Courses	(Gender Equality and Law in Daily Life)	2										
	人文科技與職涯規劃 (職業與生涯) Humanity Technology and Career Planning (Profession and Career)		2									
	通識教育 General Education ◆體育		2									
	Physical Education	1		教育概論 Introduction to	2		美術教材教法 (Art) Subject Matter	2		青少年發展與輔導 Development and	3	
				Education 教育心理學 Educational Psychology	2		and Teaching Methods 美術進階教材教法 Advance (Art) Subject Matter and Teaching Methods		2	Guidance of Adolescents 美術教學實習 Fine Arts Teaching Practice	2	
教育課程 Teacher				教育議題專題 Topics in Education Issues	2		特殊教育導論 Introduction to Special Education		3	美術進階教學實習 Advanced Fine Arts Teaching Practice		2
Education Courses				課程發展與設計 Curriculum Development & Design		2						
				學習評量 Assessment in Learning		2						
	藝術與美感生活	2		輔導原理與實務 Principle and Practice of Guidance		2						
院定 共同必修 Departmental Required Courses	Art and Aesthetics of Life	2										
必修	藝術概論 Introduction to Arts	2	2	西洋美術史 The History of Western Art	2	2	現代美術史 History of Modern Art	2	2	◆畢業專題製作 Graduate Workshop	1	1
	色彩學 Color planning	2		◆●繪畫-油畫 Oil Painting	1.5	1.5	美學 Aesthetics	2	2			
專業科目	中國美術史 History of Chinese Art	2	2	◆●繪畫-水墨 Ink-wash Painting	1.5		藝術心理學 Psychology of Art	2	2			
Core Courses	◆●素描-媒材應用 Drawing-Practice in Materials	1.5		◆●繪畫-版印 Printmaking	1.5	1.5						
	◆●素描-圖像表現 Drawing-Expression of Image	1.5		◆●雕塑 Sculpture	1.5	1.5						

	◆●素描-水墨技法	1	1	◆●媒體與裝置	1.5	1.5						
	Drawing-Technique s of Ink-wash Painting	1	1	Media and Installation	1.3	1.3						
	電腦繪圖概論 Introduction to Computer Graphics	3		視覺傳達設計 Visual Communication Design	2	2						
	電腦繪圖 Computer Graphics		3									
	素描-構成 Drawing-Compositi on and Design	2	2									
	科目 Subject	第一 學期 Semester	第二 學期 Semester	科目 Subject	第一 學期 Semester	第二 學期 Semester		第一 學期 Semester	第二 學期 Semester	科目 Subject	第一 學期 Semester	第二 學期 Semester
	台灣美術史 The History of Taiwan Art	2	2	東方美術專題	2		西洋美術斷代史 Divisional History of Western Art	2	2	藝術批評 Criticisms of Art	2	2
	◆製圖與識圖 Graphics	1	1	東方美學與畫論		2	油畫創作 Oil Painting Workshop	2	2	藝術管理 Art Management	2	
				◆書寫藝術 Art of Chinese Calligraphy	1	1	水墨創作 Ink-wash Painting Workshop	2	2	藝術教育 Art Education	2	
				基礎攝影 Basic Photography	2		傳統版畫 Traditional Printmaking Techniques	2		藝術行政 Art Management		2
				攝影(進階) Photography		2	現代版畫 Modern Printmaking Creation		2	專題講座:藝術與科技 Topics in Arts and Technology	2	
				動畫製作概論 Introduction to Animation Production	2		雕塑創作 Sculpture Workshop	2	2	專題講座:藝術與思潮 Topics in Arts and Thought		2
				電腦多媒體 Computer Multimedia Design		2	複合媒體 Mixed Media Workshop	2		繪畫創作 Creation of Painting	2	
				音樂導論 Introduction to Music	2		綜合造形 Synthetic Techniques in Plastic Art		2	專題製作:繪畫 Topic Workshop:Painting		2
				歌劇鑑賞 Understanding and Appreciating Opera		2	空間設計 Spatial Design	2		當代水墨 Modern Ink-wash Painting	2	
選修 Elective							空間設計實務 Design Space Workshop		2	專題製作:水墨與媒材 Topic Workshop:Ink-wash Painting with Multiple Materials		2
Courses							視覺識別系統 Visual Identity System	2		版畫創作 Printmaking Workshop	2	
							視覺識別系統實務 Visual Communication Design Workshop		2	專題製作:版畫 Topic Workshop:Printmaking		2
							影音計畫 Image and Sound Project	2		公共藝術 Public Arts	2	
							電腦藝術 Computer Art		2	公共藝術實務 Public Art Workshop 裝置藝術 Installatino Art	2	2
										環境與造形 Environment & Volume 印刷設計		2
										Printing Design 編輯與設計	2	
										Editing and Design 視覺傳達設計實務(一) Design in Visual	2	2
										Communication Workshop(I) 視覺傳達設計實務(二)		2
										Design in Visual Communication Workshop(II) 數位藝術創作(一)	2	
										要位藝術創作(一) Creative Digital Art Project I 數位藝術創作(二)	2	2
										製価 芸術 創作(一) Creative Digital Art Project II 文化創意設計	2	2
مقد ہو۔							傳統音樂概論			Cultural and Creative Design	Δ	
音樂 藝術				音樂導論 Introduction to Music	2		Introduction to Traditional Chinese Music	2				

		歌劇鑑賞 Understanding and Appreciating Opera		2	藝術鑑賞:音樂 Understanding and Appreciating the Arts: Music		2			
表演		戲劇原理 Theories of Theater	2							
藝術		表演方法 Acting Methods		2						
		即興表演 Impro-visafional Acting		2						
Remarks	 畢業學分: 154 學分(校共同必修 28 學分,院共同必修 2 學分,系必修 67 學分,教育專業 26 學分;選修 31 學分)。 Graduation Credits: 154 Credits。Required Courses: 123, Elective Courses: 31 擋修先修限制: Prerequisite Courses: ◆一學分二節課 ●A、B 分組教學 自 105 學年度起取得師資生資格之學生,需修習「職業教育與訓練」、「生涯規劃」相關課程。(105 學年度第 2 學期第 2 次教務會議通過) 									
異動註記 (中文呈 現即可)	1. 經108年3月19日107學年 17日107學年度第2學期第2 ②新增:「文化創意設		委員會言	議、108 	3年5月1日107學年度	第2學期	第2次藝	藝術學院課程委員	會議、10	8年5月